العدد ٢٣٣ — النسخة بخمسة ملات — السنة الاولى

الحياة

جريدة يومية سياسية ادبية اجتماعية اقتصادية

المدير المسؤول ورئيس التحرير: عادل جبر

مدير الادارة: خالد الدزدار

ALHAYAT
DAILY NEWSPAPER
oprietors: A. JABRE & K. DUZDAR
Add: Musrara Qr., erusalem (Palestine).
Phone: 1180

الاعلانات

اجرة السطر خمسون ملاً للمرة الواحدة

والاعلانات الدورية يتفق عليها مع الادارة

العنوان التلغرافي: جريدة الحياة — القدس

صندوق البريد ٥٨٣ رقم التلفون ١١٣٠

شروط الاشتراك على الصفحة الرابعة

القدس في ٣٠ شعبان سنة (١٣٤٩) هـ — الاثنين — الموافق ١٩ كانون الثاني سنة ١٩٣١

المورا توريوم او الافلاسات

موقف البنوك العصيب ، حالة التجار
واجب الحكومة ، البنك العربي

سبق لكاتب فاضل ان نشر في هذه الجريدة مقالا قبل ثلاثة اشهر طلب فيه الى الحكومة ان تعلن المورا توريوم في البلاد بعد ان بين جملة اسباب معقولة ، واني لا انكر على حضرة الكاتب الحق ان اقول له انني لم اكن اوافق حضرته آنذاك على هذا الرأي ولم اكن اعتقد بلزوم المورا توريوم (تأجيل الدين) للبلاد

غير ان الرجوع الى الحق فضيلة وها انا اليوم بعد ان فحصت حالة البلاد ودرست احوال التجار واختبرت خطط البنوك وشاهدت بعيني ظلم المتمولين الذين يتقاضون من ٢٠ الى ٥٠ في المئة فائدة على الاموال التي يقرضونها للمحتاجين ثم اليوم اوافق الاستاذ كاتب المقال المنوه عنه اعلاه على رأيه واعتقد بلزوم اعلان المورا توريوم باسرع وقت

ان حالة العالم الاقتصادية سيئة غير ان موقع فلسطين الجغرافي وموارده الطبيعية وحالاتها السياسية تجعلنا نقول ان فلسطين في اشد ازمة اقتصادية عرفتها ولا يمكن ان تقف هذه الحالة عند حدها ، او ان يرجى لفلسطين الانتعاش الا اذا اعلنت الحكومة المورا توريوم في الحال

واية حالة خطرة تقضي باعلان المورا توريوم اكثر من الحالة الحاضرة التي نجتازها فلسطين الآن ؟

فلسطين التي لا يأتيها من الخارج من صادراتها ما يستحق الذكر والتي قبلت في الاربعة الاعوام الماضية من خسائر البرتقال بما لا يقل عن المليونين من الجنيهات والتي لم يرد اليها من السواح ما يمكن تقديره بربع ما كان يأتيها في السابق وفلسطين التي لم يتقرر الى الان ان يزورها من السواح هذا العام غير ١٨ باخرة من ٤٨ اتت في العام الماضي

فلسطين التي ترزح بالضرائب الهائلة هي اليوم في اشد حالات النزاع الاقتصادي وهي سائرة الى الافلاس بسرعة متزايدة مطردة ولا يحول دون تدهورها شيء الا المورا توريوم

موقف البنوك

اما البنوك فقد وقفت موقفا شاذا زاد في الطين بلة (ولسنا بالعاتبين عليها) اذ قررت عدم قبول اية معاملات خصم لكمبيالات جديدة مهما كان نوعها ومهما كان الشخص الذي يقدمها . فاوقفت الخصم بالكلية ، وشددت على التجار وعملائها بتسديد الديون . واصبحت تنتظر الظروف وما تخبئها من الصروف

ولسنا بالعاتبين على البنوك وهي المؤتمنة على اموال العباد ولا يجوز لها ان تسيء التصرف بهذه الاموال وتجازف بها في مثل هذه الظروف العصيبة لاسيما وقد شاهدنا منذ امد قريب . جد افلاس (١٥٠) بنكا من اعظم واشهر البنوك في اميركا

غير ان هذا لا ينقذ البلاد من حالتها الخطرة ولا يفيد التجار ، ولا يقف دون افلاسهم وها نحن نراهم يتدهورون كل يوم ولا تخلو جريدة من نشر خبر افلاس التجار يوما تلو يوم . كما ان صفحات الجريدة الرسمية ملأى بهذه الاعلانات فالى متى يدوم هذا الحال والى متى تقف الحكومة موقف المتفرج ؟

ان اعلان المورا توريوم لا ينحصر في حالات الحرب او الثورات بل جعل للظروف العصيبة ، وللحوادث الاستثنائية فأية حالة تستدعي هذا الامر اكثر من هذه الحالات التي نحن فيها ؟

حالة التجار

اما التجار اليوم فهم على اسوأ ما يمكن فلا هم بقادرين على بيع بضائعهم ولا هم بمستطيعين تحصيل ديونهم ولا دفع ما عليهم من الديون ، والبنوك لا تساعدهم والحكومة لا تعاونهم أو تنظر في امورهم والغرف التجارية غير مهتمة بأموالهم فماذا يمكنهم ان يعملوا او كيف يمكنهم ان يحافظوا على حالتهم التجارية او ان يبروا بعهودهم هذا ما يجب على الحكومة ان تفكر فيه

واجب الحكومة

ان من اهم واجبات الحكومة معالجة هذا الامر الخطير واننا نقترح عليها تشكيل هيئة من اصحاب البنوك ورؤساء الغرف التجارية وان تبحث معهم في ايجاد حل يخفف هذه الضائقة ويحفظ البلاد من التدهور والهلاك

وعلى سبيل الاحتياط نرى ان تعلن المورا توريوم حالا وبدون تأخير فهل هي فاعلة ذلك ؟

البنك العربي

وما دام الشيء بالشيء يذكر فلا بد لنا من ان نوجه كلمات عتاب مرة الى اصحاب الاموال العرب الذين يدعون اموالهم في المصارف الاجنبية ولا يأتمنون بنكهم العربي الذي نرى من مساعداته اليومية رغم صغر رأس ماله ما لم يقدم عليه اي بنك من البنوك الكبيرة . فلو آزر العرب بنكهم هذا ووضعوا فيه اموالهم ووداعئهم لرأوه خير معين ونصير لهم في هذه الاوقات العصيبة كما تفعل البنوك اليهودية مع اليهود الذين فتحت لهم ابوابها واغلقتها في وجوه التجار العرب

والغريب ان العربي الذي يدعي الغيرة الوطنية ويطالب بالاستقلال هو هو الذي لا يأتمن المصارف الوطنية ولا يؤازرها بل يعرض عنها ويذهب الى المصارف الاجنبية راضيا بالقليل من الفائدة التي يأخذها منها ، قابلا بالعنف والغطرسة التي يراها من تلك البنوك الغريبة

فهل للعقلاء من الامة ان يدركوا هذا الامر ويعملوا على تحقيقه ؟

(وطني)

البرقيات

اقتراح وجيه

الحياة — القدس

اعترافا بخدمات الراحل الكريم الجلى واظهاراً لعواطفنا نحو العالم الاسلامي والهند العظيمة نقترح ايقاف الاعمال في فلسطين يوم ايواء جثمان الفقيد العظيم المرحوم مولانا محمد علي

جرجي معمر

الحياة تلفت نظر لجنة الاحتفال الى هذا الاقتراح الوجيه وترجو ان تصدر بيانا سريعا لتعميمه الى كل الجهات

حوادث الهند

اطلق البوليس المسلح النار على جمهور من عمال المغازل في ناحية بارل فجرح اثنان واصيب ثلاثون برضوض في أثناء حملة البوليس بالعصي على اجتماع في الميدان . ثم قتل اربعة وجرح كثيرون من الفريقين لما اطلق البوليس النار لتسكين شغب في ناحية منبوم

انكلترا في العراق قبل المعاهدة وبعدها

عقدت الديلي تلغراف فصلا قالت فيه ان بعضا من الخبراء الفرنسويين الاستعماريين يؤكدون ان سيطرة بريطانيا على العراق من الوجهتين الحربية والاقتصادية اقوى فعلا في ظل الانتداب لان المعاهدة جعلت لبريطانيا ارجحية سياسية وتجارية على الدول الاخرى

مشروع الري في العراق

ارصدت الحكومة العراقية في ميزانية السنة الجديدة ربع مليون روبية لمشروع ري (عقرقوف) لاحياء مائة الف فدان من اخصب الاراضي القريبة من الجانب الغربي لمدينة بغداد

تهريب الذهب الى ايران

كثر تردد السفن الشراعية من المواني الايرانية على الكويت وقد ضبط في احداها كمية كبيرة من الذهب المهرب وتقوم سفن السواحل الايرانية بتفتيش السفن القاصدة الى البر بغية العثور على الذهب المهرب الى فرنسا بطريق العراق

لجنة الاحتفال

بجنازة مولانا محمد علي

تألفت لجنة لتنظيم الاحتفال بجنازة فقيد الشرق والاسلام العظيم مولانا محمد علي قوامها السادة الآتية اسماؤهم:

الشيخ محمود الدجاني ، الاستاذ المظفر ، اسحق درويش ، عجاج نويهض ، الشيخ حسن ابو السعود ، الشيخ سعيد الخطيب ، الشيخ حسن الانصاري ، الشيخ محمد الصالح ، علي صفوت يونس الحسيني ، مصطفى الحسيني ، ثابت درويش

اما الذين عرفوا للان من اعضاء الوفود التي ستشترك في الاحتفال فهم :

الاستاذ الثعالبي ، معالي محمد علي باشا ، سعادة عبد الحميد بك سعيد ، الاستاذ التفتازاني ، المحامي لطفي بك جمعة ، الدكتور يحيى بك الدرديري ، السيد علي العكوش من علماء تونس ، الاستاذ عبد الوهاب النجار وكلهم آتون من مصر

الاستعدادات

يعد المستر فلبس قطارا خاصا لنقل رفاة الفقيد واسرته وقد تفضل فخامة المندوب السامي بتقديم صالونه الخاص لذلك

وسيزاد عدد القطارات الآتية الى القدس من جميع الاقطار في ذلك اليوم

وسترسل شركة سينما مصر من يمثلها لاخذ الرسوم وكذا سينما كولونية الامير كان في القدس .

الشعر الجاهلي

بحث وتحليل

لحضرة الاستاذ الفاضل صاحب التوقيع

٢

الشعر القصصي :

فالقصصي اقدم انواع الشعر ويتناول حياة الالهة والابطال في قصائد طويلة موزونة او غير موزونة ، فيصف ما كان بينهم من حب وبغض وصداقة وعداء واختلاف ووفاق وصفاً دقيقا مفصلا .

وتتكون القصيدة من عدة اناشيد يتجاوز بعضها حينا اربعة آلاف بيت وقد لا يقل عن المئتين ، وتستهل بمناداة آلهة الشعر واستيحائها القول . ثم تتناول بعد ذلك حكاية حياة القوم وعاداتهم واخلاقهم وبيئتهم وحروبهم ووصف ابطالهم والتغني بحسن بلائهم ورثاء قتلاهم وتعداد مآثرهم .

ويتنقل بها قائلوها في المدن ، فينشدها المنشد في حشد من الناس بصوت عال فيه ترجيع يساير المعاني علوا وانخفاضا حتى اذا ما انتهى انقسم الناس قسمين ، وتألبوا فريقين هذا ينتصر للاول وذاك يظاهر الثاني فتعلو الاصوات وتتحرك الايدي وتتواثب الاجسام وقد ينتهي الامر بوقوع الشر بينهم

ويتمثل الشعر القصصي عند اليونان بالالياذة والاوديسا لهومير ، فالالياذة تقص علينا خبر الحرب بين اليونان وطرواده وما كان لأخيل فيها من بلاء .

واما الاوديسا فتذكر لنا ما حل باوليس في نهاية المدة الطويلة التي قضاها في جزيرة اوجيجا وسعي عشاق امرأته في تبديد ثروته وتقويض دعائم ملكه ومقاومة ابنه تليماخوس لهم ، ثم رجوع اوليس الى بلاده واجتماعه بولده ورسم الخطة التي يجب ان يتبعاها للقضاء على خصومهم وكيف يتسنى لهما الانتقام منهم .

غير ان هذا الشعر الذي كان مرآة صادقة لحياة الجماعات في ذلك العصر فنيت فيه شخصية قائله فناء تاما بحيث لا تكاد ترى فيها أثراً لميوله واهوائه وعواطفه

ولقد ظل هذا الضرب من الشعر المظهر الوحيد للحياة الادبية عند اليونان منذ عرفهم التاريخ حتى القرن الثامن قبل الميلاد :

الشعر الغنائي

ففي هذا العصر طرأ على الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية تغير كبير فقد طردت المدن اليونانية ملوكها واستبدلت النظام الملكي بالنظام الجمهوري الارستوقراطي ، ونظمت علاقة الافراد بالاسر والحكومة ، وتقدمت في فن الملاحة فاخذ ابناؤها يهجرونها لاستعمار بلاد اخرى ، ونجم عن هذا تزاحم بين المدن اليونانية افضى الى وقوع الحروب فجاشت في صدورهم عواطف لا عهد لهم بها من قبل بعثت على السنتهم ضربا من الادب جديداً ، فيه وعد ووعيد وفيه رثاء وتحريض وفيه مدح وهجاء وفيه غزل وتشبيب . فكان الشعر الغنائي الذي تتمثل فيه شخصية الشاعر وميوله وآماله وآلامه وحزنه وفرحه .

وكان في بادئ الامر يعتمد على الموسيقى ثم اخذ يعتمد معها على الرقص

الشعر التمثيلي

ولم ينته القرن السادس قبل الميلاد حتى تغير النظام الجمهوري الارستوقراطي ، فاصبحت السيادة للامة ، واخذت العلوم والفنون والفلسفة تتقدم ، ونشأ النثر ، فبات الناس يتخذونه وسيلة للتعبير عن اغراضهم بدلا من الشعر ، فضعف شأن الشعر الغنائي واحتيج الى ضرب جديد من الشعر يحل محله فكان الشعر التمثيلي .

ويعتمد على ثلاثة امور :

المحاورة — الغناء — الرقص

ولقد كانت الروايات التمثيلية اول امرها فاجعية اي محزنة المواضيع ويسمونها تراجيدي ثم تطورت فنشأ نوع اخر يرمي الى اضحاك السامعين وادخال السرور الى نفوسهم وهو الروايات الهزلية ويسمونها كوميدي

ومن اشهر شعراء اليونان التمثيليين ارستوفان الذي كانت رواياته خير صورة تعطي عن الحياة السياسية والاجتماعية والفلسفية لليونان في عصره ، وليس من عيب فيها الا تحاملها على النظام الديموقراطي

بهذه الادوار مر الشعر اليوناني والروماني من قبل ومن بعد وبها عينها مر شعر القرون الوسطى وشعر محدثي اوروبا ولكن في شيء من الاختلاف قليل ، فاي سبيل سلك الشعر العربي ؟ هذا ما سنحاول درسه

الشعر الجاهلي :

ان الشعر العربي لم يتطور هذا التطور ، وانما بدأ غنائياً وظل كذلك ، ويرجع هذا الى امور اهمها :

١ — اختلاف الحياة العربية في

الجاهلية عن الحياة اليونانية من شتى وجوهها.

٢ ان العرب لم يتصلوا باليونان أتصالا ادبياً قويا يؤدي بهم الى تقليدهم في فنونهم الشعرية بعكس الرومان ومحدثي اوروبا الذين هم على اشد الاتصال باليونان عقلية ومزاجا ودما ولغةً وعلماً.

٣ — أن الاسباب المثيرة للمشاعر التي اوجدت الشعر الغنائي — وهو الشعر الذي يتحدث عن المشاعر والاحساسات للفرد والقبيلة والمدينة عند اليونان هي بعينها التي اوجدته عند العرب في الجاهلية.

فانت ولا ريب تعرف الشيء الكثير عن نهضة العدنانيين السياسية التي اخذت بوادرها تظهر في الجاهلية فالحروب كانت متوالية بينهم وبين اليمنيين ثم بينهم وبين الفرس، فهاجت هذه الحروب مشاعرهم وايقظت في نفوسهم ما فطروا عليه من عزة واباء فقالوا الشعر في جميع مناحيه تحفزهم عاطفة قوية نزاعة

هجوا الاعداء، وذبوا عن الاعراض، وتمدحوا بالقبيل وفاخروا بحسن البلاء. وضربوا الامثال، واستهانوا بالملوك وذوي السلطان وحنوا الى الديار وبكوها، وتغزلوا بالحبيبة وشكوا اليها.

قال المرزوقي في مقدمة شرح المفضليات:

«حدثت عن علي بن مهدي الكسروي وكان منقطعاً الى آل المنجم انه قال: كان بالطائف شعر ورواة، وليس بالكثير، وانما كثر الشعر في الحروب الثائرة بين الاحياء كما كان بين الاوس والخزرج وفي الوقائع والمغاوز التي ترددوا فيها ولذلك قل شعر قريش لانه لم تكن لديهم ثائرة»

اذن فالنهضة السياسية والحروب التي هاجت الشعر الغنائي في صدور العرب وارسلته على السنتهم هي نفسها التي قذفته على السنة شعراء اليونان كما رأيت حين تحدثت اليك عن تزاحمهم على المستعمرات، وعليه فاتفاق الحياتين من ناحية واختلافهما من واح اخرى اوجد تشابهاً في الادبين من الناحية التي تشابهت فيها الحياتان

ولكن هل يضير الشعر العربي خلوه من فني القصصي والتمثيلي؟ كلا! فالشعر لا يقاس بنوعه وانما هو مقاس بتحدثه الى النفس واثارته مشاعرها وتصويره للحياة ومظاهرها تصويراً يجد في النفس لذة الاحساس بالجمال احساسا تتنازعه نفس مرحة او فؤاد

رسالة شرق الاردن

(الموقف العصيب)

اشتد الاستياء من الحكومة الحاضرة وسيرها في اعمالها فوصل الى حد شديد دعا رجال البلاد ان يفكروا في الامر، ويزيلوا ما في صدورهم ضد بعضهم وان يفضلوا صالح البلاد على صالح أنفسهم. فاتفقوا على الاجتماع للنظر في الامر وتقرير خطة للوصول الى غايتهم التي ينشدونها فاجتمعوا في بيت زعيم البلقاء مثقال باشا الفائز اجتماعا عظيما جمع النواب والزعماء والمتطرفين والمتوسطين. وبعد البحث في الموقف الحاضر قر رأيهم على إيفاد وفد لسمو الامير يشرح له حالة الامة ويطلب تغيير الحكومة الحاضرة بحكومة مسؤولة من ابناء البلاد على أن يكون لسموه تعيين الرئيس ممن شاء. فصعدوا لسموه وقابلوه واظهروا له رغبة الامة وأطلعوه على المقررات. فوعدهم خيراً. وطلب منهم امهاله ثلاثة أيام وأن يجمعهم مع المعتمد (يوم السبت)

وكان الوفد مركباً من طاهر بك الجقه وشمس الدين بك ورفيفان باشا ونجيب بك ابو شعر وسليم البخيت وقد أصبح المعارضون ينتظرون هذا الاجتماع. بفارغ الصبر. ولا شك انه سوف يكون له شأن يذكر في حالة شرق الاردن الحاضرة فاما انتصار المعارضين، وأما الحكوميين، وفي ذلك ما فيه. وقد بلغني أنه كان من مقررات ذلك الاجتماع ما لا يزال طي الخفاء فيظهر بعد فشل هذه الطريقة. فعسى أن لا نحتاج لها. ونرى ابناء البلاد يعملون لصالحها.

(في الكرك)

اغتنم متصرف الكرك خلف بك التل وقائدها محمد علي بك العجلوني فرصة اشتداد النقمة ضد الحكومة. فقاموا بدعاية حول ارجاع رئيس اركان الحرب وتبرئته. واثروا على بعض الضعاف فطيرت البرقيات وتظاهر المتظاهرون. وقام المتصرف يكبر الامر لدى الحكومة بالهاتف. حتى اضطر رئيس الحكومة للذهاب الى الكرك اليوم للوقوف على الامر. وتهدئة الخواطر ولا جدال في أن هذه المناورة سوف لا تحمد عقباها.

ولا يفوتنا أن نستغرب موقف النائب شمس الدين بك في المجلس حول الرئيس المذكور حيث أن القضاء قد قال فيه كلمته وصدرت البراءة من قاض انكليزي بعيد عن التأثرات. فلا معنى حينئذ للنقد. والامة تتطلب من مجلسها الذي كادت دورته تنقضي، اعمالا ترجع عليها بالفائدة فعسى أن لا نرى بعد هذه الحركة مثلها وان يعلم الاخوان أن الامة في حاجة الى العمل لا الى القلاقل وتهييج الخواطر!

(في المحاكم الشرعية)

ذكرت سابقاً تنزيل رتبة قاضي جرش وذكرت عدم تحققي للامر وها انا افصل الامر كما صار.

رأى قاضي القضاة والمجلس القضائي تنزيل رتبة قاضي جرش الشيخ محمد محمود العويدات (الذي خدم رئيس كتاب ست سنوات وقاضياً خمس سنوات) الى كاتب ونقل قاضي الكرك الى جرش وتعيين فهمي افندي هاشم قاضياً للكرك، ورفعوا قرارهم الى رئيس الوزراء. وما كاد هذا الخبر يشيع حتى استنكره الناس وهاجت البلدة وقدم وفد من جهات جرش من اعضائه علي باشا الشركس وراشد باشا الخزاعي وانضم اليه في عمان بعض الرجال الكبار كطاهر بك الجقه وغيره وصعدوا الى سمو الامير مستنكرين هذا العمل. وطالبين تأليف مجلس تأديبي للقاضي المنزلة درجته حسب القانون. حتى اذا حكم بادانته صار هنالك مبرر لتنزيل رتبته. وانتخاب قاض حينئذ من ابناء البلاد المتجنسين. وابناء السلك الشرعي. فوعدهم سموه خيراً. وذهبوا الى رئيس الحكومة واحتجوا وذهب بعضهم الى قاضي القضاة وقال له ان في هذا الامر احداث شغب كبير عليك. فتنزيل قاض بدون مسوغ امر لا ترضاه البلاد. فوعدهم بانه سيعدل عن التعيين. ولكن ما ذهب يوم الا والتعيين تم فاسقط في ايدي الرجال القائمين بهذا الامر، واستغربوا تشدد قاضي القضاة وعدم التفاته الى اقوال كبار الرجال الذين جاؤوه

واليوم وقد قالت البلاد كلمتها حول هذا الموضوع وعم الاستياء جميع نواحيه. حتى من اعز اصدقاء قاضي القضاة فلم يبق لنا قول نقوله الا ان نسأل الباري ان يوفق رجال العرب ويزيل عنهم ما غشى سمعهم وابصارهم ويبعدهم عما يضر بصالح البلاد ويحمل الشك في قلوب ابنائها، ويساوي عندهم القريب والبعيد ويجعل رائدهم المصلحة العامة. والمرجع الكفاءة والاقتدار فقط. فتسير حينئذ سيراً تحمد عقباه.

ثم هل ما نحس به من روعة واعجاب حينما نقرأ شعراً جيداً في موضوع من المواضيع راجع الى الموضوع ذاته او الى الشكل الذي يظهر به الموضوع؟ ما انا فارى انه راجع الى الشكل الذي يتجلى فيه الموضوع، راجع الى حسن التصوير وتناسق المعاني والملاءمة بينها وبين الالفاظ وصوغها بقوالب متنخلة تتفق مع المعاني ليناً وعذوبة او قوة ومتانة، اما الموضوع فليكن ما كان ليكن قصصياً او تمثيليا او غنائياً.

زد على ذلك ان الادب العربي اذا خلا من الشعر القصصي والشعر التمثيلي بمعناهما الصحيح، فقد ازدان بما لم يزدن به — اذا استثنينا العبرانيين — ادب غيره من الامم الاخرى، ازدان بالادب الديني.

فاذا كان لليونان والرومان ومحدثي اوروبا قصصهم وتمثيلهم فللعرب قرآنهم وحديثهم. (يتبع)

محمد رفيق الحسيني

ويل للزمان الغادر

ايها الزمان الغادر. ايها الزمان الخائن الويل لك! فلقد انتزعت من بيننا شجرة غضة مباركة في ابتداء ثمرها! لقد انتزعت غصناً رطبا! لقد فعلت فعلتك وكنت من الخائنين

ويل لك ما اغدرك واقل ذمامك

ثم لقد حذرتنا من قبل وقلت لنا: هي الدنيا تقول بملء فيها

حذار حذار من بطشي وفتكي

ولكن مهلا لقد اخطأت مرماك شلت يمينك لا بل شل مسعاك!

بالامس كان المرحوم طاهر افندي ينشد في مدرسة الاصلاح الاسلامية اناشيد الفرح والسرور بالامس كان يلقي دروسه الوطنية الملتهبة على تلاميذه الاوفياء. بالامس كان يتحدث مع اخوانه وزملائه في المدرسة. بالامس كانت شقيقاته الصغار يرون بينهن اخاً رحيما ووالداً شفوقا فتركت ايها الزمان الاخ تحت التراب مدفوناً والوالد يسمع قعقعة الحديد بين جدران السجن المظلمة فتباً لك من زمان ما اغدرك!

يا نفس طاهر نظرة واحدة على تلاميذك وهم يولولون وينوحون نظرة واحدة الى عبراتهم التي كادت تخنقهم. نظرة واحده الى الكآبة التي تعلو وجوه زملائك! نظرة واحدة الى لوعة اهله ومحبيه واخيراً وداعا يا نفس طاهر، وداعا لا لقاء بعده الا في الجنان ووداعا ايتها النفس الكبيرة الطموحة ارقدي في مثواك الابدي هادئة مطمئنة.

وبمناسبة هذه الفاجعة العامة المؤلمة سترفع مدرسة الاصلاح راية الحداد في صالونها اربعين يوما فعلى السلام ايها الراحل الكريم.

الخليل «ابو هشام»

حوادث وأخبار

فصل قاضي نابلس الشرعي

ورد علينا كتاب من الفاضلين أحمد نجيب النمر، واحسان النمر، نقتطف منه ما يأتي:

قرأنا على الاسف خبر فصل فضيلة الشيخ محمود الدجاني عن وظيفته في القضاء الشرعي بسبب ضعف بصره ولا عجب اذا استقبلنا هذا الخبر بخشوع وجزع فقد كان فضيلته رجلا فاضلا هماما نصيراً للحق ساعياً للخير واصلاح ذات البين بين فريقين متخاصمين قبل ان يصل بينهما الامر الى طرق أبواب المحاكم!

ونحن وجه خاص نثني على اقتداره وبعد نظره وأخذه بازمة الحق في دعوى كانت الايدي تريد أن تتلاعب بها فعرف فضيلته من أول نظرة بساطتها وظهرت له المرامي التي كان الخصم يروم التلاعب بها وأصدر حكمه العادل الذي احمر وجه الخصم له غضباً...

فعسى ان نلاقي من خلفه ما لاقيناه منه من السير وراء الصلاح والعدل انه تعالى خير مسؤول

خط جوي بين دمشق والشرق الاقصى

تقرر افتتاح خط جوي بين دمشق وعاصمة الهند الصينية في الشرق الاقصى، وسيدشن هذا الخط يوم ٢١ كانون الثاني الحالي في دمشق وتطير أول طيارة على هذا الخط من دمشق الى سايغون تقل البريد.

الادب العربي في جامعة هندية

طلبت جامعة علكيرة في الهند الى الاستاذ محمد بك كرد علي وزير المعارف انتقاء معلم لتدريس آداب اللغة العربية فيها على أن يكون ممن يتقنون اللغة الانكليزية ويحمل شهادة دكتور في الاداب وراتب هذا الاستاذ ١٠٠٠ جنيه في السنة

وسام رفيع

علمنا ان الحكومة الايطالية اهدت حضرة المحامي الكبير نسيب بك ابكاريوس وساما من درجة فارس (شفاليه) اعترافا بكفاءته في الامور القضائية فنهنيء حضرته بهذه الثقة العالية

غرفة التجارة في حيفا

جرى انتخاب موظفي الغرفة حسب القانون وكانت النتيجة أن انتخب السيد مخائيل توما رئيساً والسيد رشيد الحاج ابراهيم نائباً للرئيس والسيد شفيق الراقي أميناً للصندوق.

المؤتمر الجمركي بين سورية والعراق

تقرر أخيراً أن يعقد مؤتمر جمركي في بغداد يضع قرارات تزيل العراقيل التي تقف في طريق التجارة بين سورية والعراق

حول الاجتماع الهام في شرق الاردن

كان مراسلنا في عمان كتب الينا ان اجتماعا خطيراً عقد في عمان وأن «الزعماء مع رجال المجلس التشريعي صعدوا الى سمو الامير المعظم وطلبوا من سموه تغيير الحكومة الحاضرة بحكومة دستورية مسؤولة امام الشعب والمجلس»

والحقيقة أن الاجتماع المذكور انما كان للبحث في اتفاقية عرضها مدير شركة النفط في الموصل على حكومة الامارة اقترح فيها مد انابيب في شرق الاردن وأن المجلس التنفيذي قد وافق على ذلك الاقتراح.

وقد اشار النائب المحترم نظمي بك عبد الهادي بان تعرض تلك الاتفاقية على المجلس التشريعي ليرى رأيه فيها.

الحركة الرجعية في تركيا

يقول ولاة الامور ان التحقيق اظهر ان الحركة الرجعية في ازمير كان مقصودا بها قلب نظام الحكم الدمقراطي الحاضر واحلال الحكم الديني المؤسس على الشريعة والخلافة محله.

وقد شرع في محاكمة ٢١٤ شخصاً محاكمة عسكرية في منيمنه وفي جملتهم مشايخ ودراويش وعلماء واتهمت ١٦ امرأة بالاشتراك في الحركة. وفي خلال ذلك اعلن الحكم العرفي وهو ينفذ بكل دقة في منطقة ازمير.

•••

من لا ارض له لا وطن له

شر ما ابتليت به فلسطين والبلاد العربية

ما كنت لاخلف الوعد. ولم اكن لانقض العهد. وانما نحن قوم نسير سيراً بطيئاً. ونسحق سحقاً أكيداً. فبارك الله في قوم يفتشون عن الحقيقة من حيث هي حتى اذا ما عثروا عليها حللوها ودققوها واخرجوها للناس ايات بينات وعظات بالغات. اراني وقد شطح بي قلمي فاخرجني عما انا به اعني فلا اقول قولا ظاهراً أقصد به هذا أو أضرب به ذاك ليتخذ علي حجة فيما بعد يتمسك به الخصم لينتقم من خصمه .. ولكن (شلت يده) فهو الخارج على امته وبلاده. هو الماكر المخادع المخاتل المذبذب المنافق المتقلب — هو ناصب الشراك. هو الصعلوك المفتون. هو الغر المأفون. تلده فلسطين أو مصر او غير ذلك من البلاد العربية ثم تغمره بعطفها وحنانها فيترعرع وينمو بين احضانها حتى اذا ما بلغ من العمر اشده نسي ما أسبغت عليه من نعم وأصبح هذا الملاك شيطاناً رجيما وغدا هذا الولي زنديقاً ذميما وانقلب عليها افعى فيلدغها فاذا هي صريعة لا حراك بها تستغيث ولا مغيث. وتستجير ولا مجير فتفيض روحها الى الرحمان تئن وتشكو ما حاق بها من ربتهم. بخيراتها وغذتهم بلبانها (وهل جزاء الاحسان الا الاحسان. فبأي الاء ربكما تكذبان) هذا هو الانسان. وهذا منتهى الكفر والعدوان. وهذا شر ما منيت به فلسطين والبلاد العربية ومالي ولهذا كله .. فهيا بنا نسير الهوينا ننتقل من هنا الى هنا فلا تكاد تفتح بصرك أو تلقي نظرك الاعلى جاسوس ملعون. وخبيث مفتون يراقب حركاتك. ويتعقب خطواتك وكان هذا الملعون زعيما من زعماء الشياطين بل بطلا من ابطال الملاعين يومىء بطرف لسانه. ويشير باصبعه وبنانه الى من هم على شاكلته أعوانه وانصاره حتى اذا ما حركت ونقلت رجليك. وبدأت تمشي. واردت تجلس. وصرت تحكي وهممت تغدو وتروح. كان هذا المجرم الافاك يكتب فيك تقريراً مطولا. وبياناً مفصلا كله كذب وبهتان. وزور وبطلان. ليقنع رئيسه انه قام بالمأمورية الملقاة على عاتقه خير قيام ووالله ما هو بصادق بل محارب الاثنين. ويضلل الفريقين. حرب على الامة. وحرب على القوة التي ترتكن عليها. اولئكم قوم ساءت سيرتهم وفسدت سريرتهم. اراني ولم اكن قد ارتكبت متن الشطط. بل هو القول الصراح. والحق المباح ولا يذهبن بك التفكير فتقف عند حد شخصين اثنين معلومين او ثلاثة أو زيد ثم آخرين غيرهم كثيرين مجتمعين ومنفردين يتذرعون بشتى الوسائل ليخدعوا وليماطلوا وليداهنوا وليراوغوا، أعمالهم مكشوفة. وأفعالهم ظاهرة. لا هم لهم الا اتهام البريء وايقاع الغير بمختلف الطرق الشيطانية وكانك وسط جيش عرمرم يحوط بك العدو من كل صوب وحدب حتى اذا ما نظرت اليهم شذراً مذراً تفرقوا من حولك طرائق قدداً وكانهم علموا بانك عالم حقيقتهم. وواقف على سريرتهم. قوم هذا شأنهم وهذه أحوالهم وعاداتهم واجب على الحران يتخذ من جلودهم نعالا. ومن شعورهم حبالا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

القدس عبدالسيد رسوم

يتبع

احتجاج

بلغنا ان الشرطة بيافا بناء على وشاية واش لئيم تحرت بيت مراسلنا ووقفته ٤٨ ساعة ثم اطلقت سبيله فكتب لنا ما يأتي:

سيدي صاحب الحياة الغراء

تحرت شرطة يافا بيتي بعد ظهر الثلاثاء الواقع في ١٣ الجاري بحجة حيازتي اوراقا ممنوعة ثم وقفتني مدة ٤٨ ساعة بتهمة انتسابي لجمعية غير مرخص لها ولم تعثر اثناء التفتيش على شيء يعاقب عليه القانون وهذه هي المرة الرابعة التي فتش فيها بيتي منذ سنة وقد كنت اعلنت مراراً وتكراراً على صفحات الجرائد براءتي من كل هيئة او جمعية غير مرخص لها واعيد القول الان بان كل هذه التهم لا اصل لها بتاتاً كما أن مركزي الاجتماعي ومحبتي للنظام لا يسمحان لي بالاتحاد لاية هيئة أو جمعية خارجة عن القانون ولذلك اكتب محتجاً على صفحات جريدتكم على هذه المعاملة التي عوملت بها

عارف العزوني

الحالة الحاضرة في مصر

الدكتور هيكل امام محكمة الجنايات

حددت محكمة جنايات مصر يوم ٣ فبراير القادم لنظر قضيتين أقامتهما النيابة على زميلنا الدكتور هيكل رئيس تحرير جريدة السياسة المعطلة

النحاس باشا وصلاة الجمعة

لم يبق شيء من حركات دولة النحاس باشا الا ويقض مضجع الوزارة القائمة ويلقي في قلوب عمالها الفزع والرهبة ولا يزال القراء يذكرون الخطاب الذي بعث به وزير الاوقاف الى دولته ليكف عن دخول المساجد لتأدية الفريضة ثم ما رد به عليه الرئيس وقد الزم دولته الوزارة الحجة برده الحازم. ومهما تكن بلاغته فيه فانها لن تداني رده الفعلي الذي يدفع به باطل المبطلين في كل يوم جمعة بذهابه الى بيت من بيوت الله الطاهرة يتخيره بنفسه ويكتم خبره عن صحابته المقربين.

وقد أدى صاحب الشرف الرفيع عباس حلم فريضة الجمعة في جامع الامام الشافعي وبصحبته جماعة من كبار رجال الوفد وقد استقبل بالهتاف والتحية عند وصوله الى الجامع وعند مبارحته.

استقالات العمد أيضاً

لا يزال العمد في جميع أنحاء القطر المصري يقدمون استقالاتهم لعدم معاونتهم مع الحكومة الحاضرة وقد برهن هؤلاء العمد على تضحية حقهم للعمدية من المركز في القطر المصري.

وزير المعارف المصرية يزور فلسطين

علم المقطم ان معالي مراد سيد احمد باشا وزير المعارف قد يسافر يوم الاحد الى القدس لقضاء ايام فيها.

التطورات في الحالة الحاضرة

تلهج جميع الصحف المصرية بقرب حل الازمة وعن قريب ستحدث تطورات في الحالة الحاضرة فقد حدث اختلاف في بعض وجهات النظر بين بعض السلطات

استقالات العمد !

اتسعت حركة استقالات العمد والمشايخ فشملت مراكز ومديريات عديدة وصارت اخبار الاستقالات تنهال كالمطر من سائر المديريات وسبب هذه الاستقالات ان العمد والمشايخ لا تسمح لهم ضمائرهم بان يتعاونوا مع الوزارة الحاضرة في الانتخابات المنتظرة

عظمة العرب الفائقة وعبقريتهم الخالدة

أن من يمعن نظره في التاريخ يكاد لا يجد لنهوض العرب مثيلا ويوشك ان لا يرى لعظمتهم شبيهاً فانهم بينما كانوا في جاهليتهم مجزئين ممزقين لا تجمعهم راية ولا تضمهم قيادة. حالتهم لا سيما عرب الجزيرة — أقرب للبداوة منها الى الحضارة لا ينفتأ النزاع قائماً على ساق وقدم بين قبائلهم ولا ينفك الجهل المطبق ولا يزال ضاربا اطنابه بين ربوعهم، اذا بمحمد بن عبدالله الرسول الاعظم يهيب بهم لنبذ الوثنية واعتناق الديانة الاسلامية التي جمعت صفوفهم ووحدت كلمتهم وجعلتهم كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا. ومن هنا بدأ التاريخ يسطر لهم باعجاب ما احرزوه من ظفر وانتصار وما نالوه من عز وفخار. لان العرب ما كادوا يشعرون بوحدتهم المتينة وبجامعتهم القويمة حتى طفقوا يفتحون البلاد الشاسعة مظهرين للملأ ما كانوا عليه من استعداد سليقي وميل فطري للرقي زارعين فسائل العدالة في كل قطر احتلوه وباثين الاخلاق الفاضلة في كل صقع فتحوه، منادين أن الناس كلهم في الحق سواء وأن لا فضل لعربي على اعجمي الا بالتقوى وهذا مما جعل الشعوب المغلوبة ترحب بهم وتؤهل بسلطانهم، ابتعاداً عما كان عليه ملوكها من ظلم واستبداد وفراراً من وجه ما كان ينتابها من جور واستعباد. وبفضل ذلك لم يجد نفعاً ما قام به ملكا الروم وفارس من الاستعدادات الهائلة لصد هجمات العرب عن ديارها. فقد تمكن خالد بن الوليد بطل العرب بدهائه الحربي وشجاعته من أن يضرب الجيوش الرومانية على ضفة اليرموك ضربة تيقن على اثرها الرومان أن ليس باستطاعة دولتهم الهرمة أن تقابل دولة العرب التي هي في عنفوان الفتوة وشرخ الشباب واضطر هرقل بعد عدة معارك أن ينسحب الى القسطنطينية بعد أن ودع سوريا الوداع الاخير قائلا: سلام عليك يا سوريا سلاما لا لقاء بعده.

وما هي الا فينة من الزمن حتى ملك العرب كل ما كان للرومانيين من المستعمرات في قارتي آسيا وافريقيا وفي نفس الوقت كان سعد بن ابي وقاص قد ربض لجيوش كسرى التي كانت تحت قيادة رستم أحد ابطال فارس وقوادها المحنكين — والذي قد قدم ليدفن العرب وقائدهم في خندق القادسية !! — وما كاد الجمعان يتصافان حتى بان الصبح لذي عينين وفهم الفرس أنهم لا قبل لهم بالعرب الذين يفوقونهم شجاعة وبسالة وأن كانوا اقل منهم عدداً. وحينئذ لاذوا بالفرار بعد أن تركوا قائدهم صريعاً في ميدان الحرب. وبعد هذه الواقعة الحاسمة اخذ العرب يفتحون البلاد الفارسية المدينة تلو الاخرى والحصن بعد الحصن الى أصبحت اخيراً جزءا من البلاد العربية الاسلامية وكانت بمثابة جسر مر عنه العرب متغلغلين في احشاء آسيا حتى نصب قائدهم قتيبة بن مسلم لواءه على حدود الصين واذا ما أضفنا الاندلس لهذه الفتوحات يكون نفوذ العرب قد امتد من الصين شرقاً الى المحيط الاطلسي غربا. وما ذلك الا بسبب ما كان عليه قوادهم من التضحية والمقدرة الحربية وبفضل ما كان عليه سائر الجنود من الجرأة والاقدام.

هكذا تمكن اجدادنا أن يخلدوا لهم مجداً زاهراً كان قلادة جيد الدهر وغرة جبين الزمان. ولا يزال نبراساً لاحفادهم يهتدون به في حلك الايام ويستضيئون بنوره في أفدح المصائب والآلام.

الريماوي

رسالة الناصرة

(والدة تنحر ولدها)

وجد الطفل ابن مفلح ابو شنها من قرية عيلوط التابعة لقضاء الناصرة مذبوحا في بيت والديه وقد اتهم الوالدان بعضهما بعضاً بذبحه والطفل لا يتجاوز السنتين من عمره

والمظنون ان التي ذبحته والدته بسبب منازعة قامت بينها وبين زوجها لان الطفل على ما يشاع هو ولده وليس ولدها وقد القي القبض على الوالدة المجرمة ولا يزال التحقيق جاريا لمعرفة الجاني ومجازاته على فعلته الوحشية.

(لجنة ضريبة الاملاك)

تقوم هذه اللجنة (بخبرائها الفنيين !!!) باعمالها وبرافقها الموظفان النزيهان صالح الخوري ونعمان قعوار

وبهذه المناسبة ليسمح لي حضرة الرئيس الفاضل بان تسميته زيداً وعبيداً وجعلهم في جملة الخبراء ليس مما يضمن له البقاء في الرئاسة العتيدة لا سيما وان الناصريين ليسوا من الذين لا يفرقون بين الغث والسمين ؟؟

(رجال الامن)

هجم جنديان انكليزيان ليلا على بيت المدعو سليمان السلمان فاقتلعوا الباب وتشابكوا بعراك معه لم تطل مدته وقد جاء بعض أفراد البوليس الوطني وتمكنوا من اخماد الفتنة وقد بلغني ان الجنديين سيقا الى حيفا وهناك سيحاكمان وغاية ما نرجو هو أن ينال هؤلاء (الجنتلمن) ما يستحقاه من الجزاء الذي يكون رادعا لغيرهما أيضاً !!!.

الى حضرات الكتاب والمراسلين

ترد علينا رسائل ناقصة اجرة البريد واخرى خطها غير واضح او طويلة تضيق عن استيعابها الجريدة او غير تامة الموضوع مذيلة بكلمة (يتبع) فنلفت نظر حضرات الكتاب والمراسلين الى ان مثل هذه الرسائل يكون نصيبها الاهمال

رسالة طولكرم

«المدرسة الزراعية في طولكرم»

قرأت كلة مراسل عن المدرسة الزراعية بطولكرم فهمت انه لما زار المدرسة الزراعية هنالك تطلع الى مظهرها العمراني واصولها المدرسية ولكن كتابته هذه لم تف بالمقصود الذي يطلبه الرأي العام ليعرف شيئاً عن احوال المدرسة وعما يلاقيه الطالب فيها من عناء او أنشراح وكلته هذه لم تخرج عن كونها تلميحات بسيطة لم تصب الغرض الحقيقي واني لاعد نفسي مقصراً نحو ما يتطلبه مني القاريء في الكتابة عن المدرسة ليعرف ذوو هؤلاء الطلاب الذين يدرسون فيها مقدار الاستفادة منها وسوف اكتب بمدوقت قصير شيئاً عن المدرسة بالتفصيل وارجو من الحياة الغراء أن تفسح لي مجالا فيها.

وأن في المدرسة نفسها الشيء الكثير الذي يهمنا معرفته لنقف على احوال هذه المؤسسة التي ما شيدت الا خدمة للعلم ولابناء العرب انفسهم. اه

«الى فرنسا»

غادر نافي الاسبوع الفارط للتحصيل في كليات حقوق فرنسا الشاب الناهض السيد كمال حنون وقد سبقه اليها السيد حمدي السخن فنحن نودع هذين الشابين ونتمنى لهما نجاحاً باهراً فالى الطائر الميمون:

«بالرفاء والبنين»

سيجري في يوم الاثنين الجاري زفاف الشاب المهذب احمد افندي الطياح على كريمة الحاج ابراهيم افندي الدحله فنقدم تهانينا القلبية للعروسين ونرجو لهما حياة طيبة مقرونة بالرفاه والبنين

دمشق تحت القنابل

(باللغة الافرنسية)

هو كتاب قيم للكاتبة الشهيرة (اليس بوللو) ضمنته اهم الحوادث التي وقعت في دمشق من سنة ١٩٢٤ الى ١٩٢٦ اثناء الثورة السورية الاخيرة باسلوب طلي وامانة كبيرة في نقل الوقائع

والكتاب يقع في ٢٤٦ صفحة مطبوعا طبعاً حسناً ومزيناً بالرسوم والخرائط وثمنه ١٥٠ ملاً فلسطينياً ما عدا اجرة البريد

ويطلب من ادارة هذه الجريدة

قلقيلية

لمراسلنا الخاص

ابو خيزران والحكومة

بينما كان رجل حديث السن يحمل مبلغ ٥٠ غرشاً (وهو من قرية قباطيا) قادما من جهة كفر سابا الغربية عند وادي مار بقرب قرية مسكة واذا بجنديين يركضان نحوه ويقولان له: قف يا هذا! توقف المسكين وقالا له ان أحدهما ابو خيزران والاخر حسن القزحة رفيق الشقي المذكور في اعمال تشليح كل مار من هناك فاقعدا الرجل حتى أمست الدنيا واقبل الظلام الحالك حملاه جميع ملابسه وأمتعته وساقاه لجهة الجبال وهناك مغارة عظيمة اقعداه فيها وقبيل الساعة الثامنة ليلا اخذاه الى بئر والقياه فيه بعد ان أنهالا عليه ضربا بدون شفقة وأخذا المبلغ الموجود معه ثم قال له الشقي اذهب الى نقطة بوليس قلقيلية وقص على رئيسها جميع ما عملناه بك. وفي الصباح بعد أن ذاق البرد ونام في الخلاء بلا اكل ولا شرب ذهب الرجل وأخبر دائرة الشرطة بجميع ما حدث له

الجنود البريطانية

وفي يوم السبت قدم البلدة المستر دف ومعه عشرة جنود بريطانية عدا عن جنود العرب للتحري على الشقي وكان الرجل المضروب قد اخبر المستر دف عن الذين يحضرون الاكل للشقي بعد أن رآهم بعينه وهم من أهالي مسكة فاحضرهم المستر دف للتحقيق

التحقيق

وانقسم الجند الى ثلاثة أقسام. قسم لقلقيلية نفسها. وقسم لمسكة وكفرسابا والطيرة. وقسم للقرى الواقعة على الجبال. واحضروا الاهالي لدائرة البوليس وهم يبلغون (٣٠) رجلا للتحقيق معهم. فنأمل من المستر دف أن يشدد عليهم حتى يظهر الشقي ويقبض على من اقلق راحة الاهلين

البرتقال (المريض)

يتردد بعض الفقراء من أهالي قلقيلية الى مستعمرة ملبس ويشترون منها البرتقال المصاب بمرض (التيفوس) ويبيعونه بارخص الاسعار فيشتريه الناس بسرعة ويقبلون على اكله وانا بهذه المناسبة نلفت نظر دائرة الزراعة الى هذا الخطر الذي يضر بالاهالي ويضر ببيارات البرتقال اذ ينتقل اليها بواسطة العدوى؟

•••

اشتداد الخطر

على الصهيونية

عقدت الوكالة اليهودية في لندن جلسة سرية وصف فيها المستر سوكولوف الحركة اليهودية في فلسطين بانها في خطر الانهيار وقد انذر سامعيه باستعفاء الوكالة اليهودية برمتها اذا لم تؤجل اللجنة العاملة المؤتمر الى أجل بعيد. ثم الح بوجوب ارسال وفد من أقدر الرجال الى أميركا لاجل جمع المال. ثم وقف الدكتور وايزمن وأبان باختصار ما وصلت اليه المفاوضات مع الحكومة. وقد امتنع عن اعطاء تفاصيل واضحة وذلك يدل على ان الصهيونية في لندن دخلت في مأزق حرج.

ونظراً لسفر المستر هندرسون الى جنيفا لحضور جلسات عصبة الامم قد تأجلت مفاوضات الوكالة اليهودية مع وزارة الخارجية الى أن يعود المستر هندرسون من جنيفا ولا يكون ذلك قبل مضي شهر من الزمان

تاريخ الحركات الاشتراكية

في الاسلام

تأليف الدكتور ب الجوزي استاذ الاداب العربية بجامعة باكو ثمنه عشرة قروش ويطلب من هذه الادارة ومن المكاتب الشهيرة بمصر والعراق

الحياة في يافا

تطلب جريدة الحياة في يافا يومياً من (المكتبة العلمية العربية) لصاحبها الاديب الفاضل احمد افندي خليل الدمياطي. وبالمكتبة كتب علمية وادبية مختلفة.

شارع المحطة رقم (٥١) يافا

•••

من لا ارض له
لا وطن له

في موسم البرتقال

ينتظر ان قسما من اصحاب بيارات البرتقال سيكونون في هذا الموسم الحالي مضطرين الى شحن محصولهم لحسابهم.

وغير ممكن ان يكون لكل ملاك مشغل خاص لقطف محصوله وتجهيزه عدا عن ان هذه الطريقة غير اقتصادية.

وبناء على مراجعة فريق من اصحاب البيارات وطلبهم لسد هذه الحاجة اعد السيد محمد عبد الرحيم تاجر البرتقال المعروف مشغلا كامل المعدات ليقوم بخدمة قطف البرتقال وتعبئته وشحنه بعناية تامة لحساب اصحابه.

فمن كان من اصحاب البيارات يهمه هذا الامر ويرغب في الاستفادة من خبرة تاجر قديم فليتفضل بمراجعته في مكتبه الكائن بعمارة دير الارمن الواقعة على طريق العجمي عند البوابة

المكتبة العلمية العربية

بيافا

لصاحبها احمد خليل الدمياطي

تهم هذه المكتبة ببيع جريدة الحياة يومياً فعلى كل من يرغب مطالعتها أن يطلبها منها حيث يجد فيها ايضاً كتباً علمية وادبية قيمة ويستطيع الاشتراك الشهري في قسم اعارة الكتب بثمن زهيد.

يافا شارع المحطة رقم ٥١

روح القومية

كتاب صغير الحجم جليل الفائدة لمؤلفه ماكس نوردو الشهير يبحث عن القوميات واسسها وتاريخ نشأتها بحثاً علمياً فلسفياً وافياً.

ثمنه عشرون ملا ما عدا اجرة البريد ويطلب من ادارة هذه الجريدة

الحياة

جريدة يومية سياسية ادبية علمية اجتماعية

لصاحبيها عادل جبر وخالد الدزدار

قيمة الاشتراك السنوي

في فلسطين وشرق الاردن جنيه ونصف

في الخارج جنيهان

تدفع مقدما